

参考：専門フェローの主な経歴

1 福祉ブランディング担当専門フェロー

○氏名 阿部 美里（あべ みさと）氏

○現職 フリーランスデザイナー/アーティスト

○主な経歴

- ・ 武蔵野美術大学基礎デザイン学科卒。民間企業で“会社員”というペルソナ（仮面）のもと商品企画・ブランド戦略室・新規プロジェクト・コミュニケーションデザイン等に携わる傍ら、覆面・マスクアーティストとしても活動。一枚の紙を折り上げた立体作品『TRINGO』(Origami Mask/2013～)や能楽とのコラボなど多岐に渡る。
- ・ 独立後、ダンスカンパニーDAZZLE「Venus of TOKYO」で使用する仮面を令和のテクノロジーを駆使し『Neomote』として制作、またサントリー美術館主催のパフォーマンスイベント「飛天」ではビジュアルディレクション・デザイン、ワークショップ講師を担当。覆面・マスクの概念や現象をデザイン活動にも反映させ、人やモノの関係性を思考している。



2 福祉支援担当専門フェロー

○氏名 川端 伸子（かわばた のぶこ）氏

○現職 一般社団法人権利擁護支援プロジェクトともす
代表理事

○主な経歴

- ・ 社会福祉士、保育士。
- ・ 介護職、医療ソーシャルワーカーを経て、2006年4月～東京都老人総合研究所に入職。介護予防区市町村サポートセンターにて権利擁護、高齢者虐待についての相談・研修を担当。
- ・ 2009年4月～東京都福祉保健財団高齢者権利擁護支援センターの専門相談員、同センターのセンター長（2010年4月～）、アドバイザー（2017年4月～）。
- ・ 2009年～2年間、東京社会福祉士会ぱあとなあ東京の担当理事。
- ・ 2011年～(公社)あい権利擁護支援ネットにて、虐待防止・権利擁護に関する講師派遣を担当。このほか支援困難事案の法人後見を実施。
- ・ 2018年4月～2023年3月末まで、厚生労働省にて成年後見制度利用促進専門官。
- ・ 2023年5月～現職。2024年6月より高齢者虐待防止学会理事。



3 人材育成担当専門フェロー

○氏名 浦川 貴史（うらかわ たかふみ）氏

○現職 関西電力株式会社 組織風土改革室 マネジャー

○主な経歴

- ・ 関西学院大学商学部卒。2010 年に関西電力株式会社へ入社し、営業を経験した後、本社 HR 部門にて、健康経営の推進や、特例子会社での障がい者雇用管理を担当。関西電力グループ人材育成方針の策定、キャリア開発制度企画等、特に人材開発を強く推進した後、経営企画部門のリーダーとして、人材配置や人事評価等の制度運用、人材育成、採用、労務管理全般を担いつつ、経営層と従業員の対話活動も企画・実施。
- ・ 現在は、組織風土改革室のマネジャーとして、関西電力グループの組織風土改革業務に従事。
- ・ その他、社内外副業やコミュニティ活動等、積極的に越境を実践中。国家資格キャリアコンサルタント。

