

企画展「未完の始まり：未来のヴンダーカンマー」

開催結果について（報告）

【総括】本展は、2024 年春に美術館の隣に博物館が開館するのに合わせて企画したものである。15 世紀のヨーロッパで始まったミュージアムの原型といわれる「ヴンダーカンマー(驚異の部屋)」は、絵画や彫刻に加え、動物の剥製や植物標本、地図や天球儀、東洋の武具や陶磁器など、世界中からあらゆる美しいもの、珍しいものが集められた場所である。そこは見知らぬ広大な世界を覗き見る、小さいながらも豊かな空想を刺激する場所であった。しかし、大航海時代の始まりとともに他文化から持ち込まれた事物で構築されたヴンダーカンマーには、集める側と集められる側の不均衡や好奇のまなざしも潜んでいた。本展では、植民地主義に根差した欧米中心主義を見直し、未来に向けた新たなミュージアムを目指す意図を込めて、「未完の始まり」というタイトルをつけた。本展には、ヤン・ヴォー（ベトナム／デンマーク）、田村友一郎（日本）、リウ・チュアン（中国）、タウス・マハチェヴァ（ダゲスタン共和国／ロシア）、ガブリエル・リコ（メキシコ）の、多様な文化的・歴史的背景を持つ 5 名の作家たちが参加した。

いくつかの新聞紙上やウェブで好意的なレビューが寄せられたが、残念ながら目標人数には達しなかった。1～3 月の目標人数 20,000 人は達成できなかったが、4～5 月の目標人数 7,000 人は超えることができ、4 月末以降は博物館の開館、関連イベント、ゴールデンウィークの効果もあり好調な来館者数であったといえる。1～2 月は想定どおりに来館者数を伸ばすことができなかったため、広報の工夫やイベント開催の早期告知等が今後の課題である。

会 期	2024 年 1 月 20 日（土）～5 月 6 日（月・祝） 95 日間
会 場	展示室 1、8
観覧料金	当日券：一般：1,500 円、高校・大学生：1,000 円、中学生以下：無料 ※前売り及び 20 名以上の団体は 200 円割引。オンラインチケットは 100 円割引。
主 催	豊田市美術館
協 力	AGC 株式会社、ANTENNA SPACE、PERROTIN、Taguchi Art Collection、 TAKE NINAGAWA、豊田カントリー倶楽部

- 観覧者数 **19,892 人（1 日あたり 209 人）**
※目標 27,000 人 ※有料率 84.6% ※年間パスポート利用者 2,611 人（全体の 13%）
- 図録販売 **285 冊（購買率：1.4%）**
ショップ販売価格 3,190 円（税込）、定価：3,300 円（税込）
出版社：HeHe、仕様：A5 サイズ、144 ページ、寄稿者：東浩紀氏
予約販売…期間：1 月 20 日（土）～3 月 21 日（木）
価格：本体・2,970 円（税込）+送料・370 円
- 同時開催
 - ・コレクション展 展示室 2～7（1 月 20 日～5 月 6 日）
 - ・新収蔵品展 展示室 4、5（3 月 19 日～5 月 6 日）

関連事業

【対談】

■タウス・マハチェヴァ+^{こうの}鴻野わか菜

実 施 日：1 月 20 日（土） 午後 2 時～3 時 30 分

会 場：講堂（同時配信無、アーカイブ有）

講 師：タウス・マハチェヴァ（出品作家）、鴻野わか菜（ロシア美術及び文学研究）

聴 講 者：87 人（定員 170 人、事前申込不要、自由席）

■田村友一郎+ミラクルひかる

実 施 日：5 月 4 日（土） 午後 2 時～3 時 30 分

会 場：講堂（同時配信無、アーカイブ無）

講 師：田村友一郎（出品作家）+ミラクルひかる（ものまねタレント）

聴 講 者：145 人※関係者含（定員 150 人、要事前申込、抽選：申込数 278 人、自由席）

【アーティスト・トーク】

■リウ・チュアン

実施日：1月21日（日） 午後2時～3時30分
会場：講堂（同時配信無、アーカイブ有）
講師：リウ・チュアン（出品作家）
聴講者：53人（定員170人、事前申込不要、自由席）

【ワークショップ】

美術館の大池で水切り（水の表面で石を飛ばす）をするワークショップ

実施日：4月14日（日） 午後2時～4時
会場：美術館大池付近
講師：田村友一郎（出品作家）、橋本桂佑（水切り世界チャンピオン）
聴講者：延べ150人（事前申込不要）

【担当学芸員によるスライドトーク】

実施日：1月28日（日）、2月10日（土）、3月30日（土） 各日午後2時～3時
会場：講堂
講師：能勢陽子（展覧会担当学芸員）
参加者：1月28日…32人、2月10日…30人、3月30日…78人

* 水切りワークショップの様子



レストランで学芸員とティータイム

実施日：2月20日（火）、2月29日（木）、3月13日（水）
参加者：2月20日…6人、2月29日…5人、3月13日…6人

託児サービス

実施日：3月17日（日）、30日（土）
各日2部制①10時15分～午後1時15分、②午後1時30分～午後4時30分
会場：会議室
定員：各回5組（先着順）
参加者：3月17日：①1組（5歳）②2組（6歳、3歳、1歳）
3月30日：①1組（1歳）②0組
対象：未就学児

中心市街地、各種事業者等との連携

- タクシー協会との連携：タクシー乗車時配布200円割引利用枚数 162枚
- 割引券による利用促進：T-FACEカード 135枚、松坂屋アプリ 120枚、WELBOX 104枚（100円割引） JAF会員証 1,584枚、メグリアカード 114枚、ジブリパークチケット半券 30枚
- ワークフレンドとよたでのチケットあっせん：一般15枚
- 豊田市中央図書館での特集展示：1月17日（水）～5月
- お庭でマルシェ：5月3日（金・祝）、4日（土・祝） 計2日間 延べ3,421人

■企画展「未完の始まり：未来のヴンダーカンマー」限定デザート（レストラン味遊^{ミューゼ}是）

タイトル：「リチウム・マイン Lithium Mine」

内 容：レアチーズケーキ、オレンジとパッションフルーツのジュレ、
メレンゲ3種等を使ったデザート

価 格：1,200 円（税込）

提供期間：1月20日（土）～5月6日（月・祝）

実 績：466 食



■企画展「未完の始まり：未来のヴンダーカンマー」関連グッズ他の販売（ミュージアムショップ）

1. 展覧会図録 2. 展覧会関連グッズ（sola cube） 3. 展覧会関連グッズ（studio ROOF）
4. 機能と装飾展アップサイクルバッグ mini 1,980 円（税込）



1



2



3



4

■企画展「未完の始まり：未来のヴンダーカンマー」コラボ和菓子（童子苑）

内 容：企画展の展示作品にちなんだ和菓子（毎週木曜日、限定 20 個）、抹茶

価 格：400 円（税込）

実 績：毎週完売

(1) 三河屋



(2) つたや



(3) 満月



(4) 雀屋



(5) 花月



(6) 松華堂（博物館開館特別 ver.）



■ 広報事業実績

- ・ 無料掲載ではレビュー掲載が比較的多かった。
- ・ SNS 広告（Instagram）では、メインビジュアルのバナー1 種類のみ配信であったため、クリック単価が少々高騰した。主な要因としては、単一のバナーの場合、広告表示されてもウェブサイトまでクリックしないことが多いことが挙げられ、改善策としてはバナーを複数種類作成し、ランダム配信もできるため検証していく必要がある。
- ・ 有料掲載として実施したタイアップ記事について、美術関心層にはピンポイントで届いていると考えられるが、来館者を増やすべく裾野を広げるためにはより多様な媒体を検討すべきであると感じられる。その場合、比較的親和性の高い層へ確実にリーチできるのは SNS 広告が有効であるが、その他にさらに多くの層へ情報を届けられる広報戦略を調査する必要がある。

有料掲載 掲載実績 13 件

内 訳：Web3 件、雑誌 3 件、フリーペーパー2 件、交通広告 3 件、SNS 1 件、その他 1 件

内容別：情報掲載 10 件、レビュー3 件

	媒体	内容	掲載誌名	発行・公開日	制作会社・出版社
1	Web	レビュー	Tokyo Art Beat タイアップ記事	3/8-	(株)アートビート
2	Web	レビュー	Tokyo Art Beat タイアップ記事	4/13-	(株)アートビート
3	Web	レビュー	美術手帖 タイアップ記事	3/23-	カルチュア・コンビニエンス・クラブ(株)
4	雑誌	情報掲載	月刊文芸雑誌『群像』 広告（記事 1 頁）	3 月号 (3/4 発行)	(株)敏弘社 出版：(株)講談社
5	雑誌	情報掲載	月刊文芸雑誌『群像』 広告（記事 1 頁）	4 月号 (4/4 発行)	(株)敏弘社 出版：(株)講談社
6	雑誌	情報掲載	月刊雑誌『ゲンロン』 広告（記事 1 頁）	4 月号 (4/10 発行)	(株)ゲンロン
7	フリペ	情報掲載	アートニュース NO.195	2-3 月号 (2/1 発行)	(株)東海アドエージェンシー
8	フリペ	情報掲載	アートニュース NO.196	4-5 月号 (4/1 発行)	(株)東海アドエージェンシー
9	交通広告	情報掲載	愛知環状鉄道	掲載期間： 1/17-1/23	愛知環状鉄道(株)
10	交通広告	情報掲載	名古屋鉄道豊田市駅	掲載期間： 1/15-2/4	名古屋鉄道(株)
11	交通広告	情報掲載	金山懸垂幕	12/28-1/31	(株)敏弘社
12	SNS	情報掲載	Instagram 広告	7/24- (1 か月)	(株)敏弘社
13	その他	情報掲載	ステッカープロモーション ※県内カフェ等 38 か所に ステッカー3 種を配架	1 月下旬以降 順次配架	(株)win*key

無料掲載 掲載実績 138 件 （広報依頼 プレスリリース配信 550 件）

内 訳：Web39 件、SNS8 件、雑誌 20 件、フリーペーパー29 件、新聞 28 件、テレビ 4 件、ラジオ 3 件、アプリ 3 件、その他 4 件

内容別：情報掲載 117 件、レビュー21 件

	媒体	内容	掲載誌名	発行・公開日	制作会社・出版社
1	WEB	情報掲載	Sfumart	12/14	(株)ミュージアムマン ス フマート編集部
2	WEB	情報掲載	アートアジェンダ	12/18	(株)FAITH
3	WEB	情報掲載	OuterMostNAGOYA	12/19	フリーランス
4	WEB	情報掲載	FASHION PRESS	12/19	(株)カーリン
5	WEB	情報掲載	Aichi-Now	12/20	(株)ピコ・ナレッジ
6	WEB	情報掲載	あいち観光ナビ	12/20	(株)ピコ・ナレッジ
7	WEB	情報掲載	西三河ぐるっとナビ	12/20	(株)ピコ・ナレッジ
8	WEB	情報掲載	ART iT	12/22	(株)アートイット
9	WEB	情報掲載	MIRAI	12/25	フリーランス
10	WEB	情報掲載	ツーリズムとよた HP	12/27	(一社)ツーリズムとよた
11	WEB	情報掲載	美術展ナビ	12/28	ウィルティクス(株)
12	WEB	情報掲載	美術手帖	1/1	(株)カルチュア・コンビニ エンス・クラブ
13	WEB	情報掲載	週刊じゃらん（アプリマ ガジン）	1/4	(株)LIFULL
14	WEB	情報掲載	POPEYE web	1/8	マガジンハウス
15	WEB	情報掲載	KAMADO	1/10	(株)KAMADO
16	WEB	情報掲載	Aoyama Design Forum ウェブサイト	1/15	NPO 法人青山デザインフ ォーラム
17	WEB	情報掲載	今見られる全国のおすす め展覧会 100	1/16	(有)ケイティコム
18	WEB	情報掲載	中日 WEB	1/20	中日新聞社 電子メディア 局ウェブ運営部
19	WEB	情報掲載	ART news JAPAN	1/26	(株)MAGUS
20	WEB	情報掲載	とよたふぁいるず	1/26	@toyotafiles
21	WEB	情報掲載	Yahoo ! JAPAN	1/17	協同組合インフォメーショ ンテクノロジー関西
22	WEB	情報掲載	じゃらんネット	2/1	協同組合インフォメーショ ンテクノロジー関西
23	WEB	情報掲載	JR おでかけネット	2/1	協同組合インフォメーショ ンテクノロジー関西
24	WEB	情報掲載	スマホアプリ 「WESTER」	2/1	協同組合インフォメーショ ンテクノロジー関西
25	WEB	情報掲載	スマホアプリ「ANA Pocket」	2/1	協同組合インフォメーショ ンテクノロジー関西
26	WEB	情報掲載	JAVA.jp（Japan alternative vacation archive）	2/1	協同組合インフォメーショ ンテクノロジー関西
27	WEB	情報掲載	日本美術倶楽部	2/9	(株)エデル
28	WEB	情報掲載	OuterMostNAGOYA	2/15	フリーランス
29	WEB	情報掲載	JDN[ジャパンデザイン ネット]	2/15	(株)JDN
30	WEB	情報掲載	artscape	2/28	(株)メディア・デザイン研 究所

	媒体	内容	掲載誌名	発行・公開日	制作会社・出版社
31	WEB	情報掲載	いけ花龍生	3/1	(一社) 龍生華道会
32	WEB	情報掲載	会報誌「電気と保安」	3,4 月号 (3/1)	(一財) 中部電気保安協会
33	WEB	ビビ	Tokyo Art Beat	1/21	(株)アートビート
34	WEB	ビビ	豊田経済新聞	1/23	豊田経済新聞社
35	WEB	ビビ	朗文堂 WEB サイト	1/30	(株)朗文堂
36	WEB	ビビ	Yahoo! ニュース	2/1	本気メディア(株)
37	WEB	ビビ	アイエム[インターネットミュージアム]	2/6	インターネットミュージアム事務局
38	WEB	ビビ	号外ネット	1/27	本気メディア(株)
39	WEB	ビビ	美術展ナビ	2/11	読売新聞社
40	SNS	情報掲載	みんなの経済新聞ネットワーク	1/23	@minkei
41	SNS	情報掲載	artscape X	1/24	(株)メディア・デザイン研究所
42	SNS	情報掲載	ART news JAPAN	1/26	(株)MAGUS
43	SNS	情報掲載	FASHION PRESS X	1/29	@fashionpressnet
44	SNS	情報掲載	JDN[ジャパンデザインネット] Facebook	2/15	(株)JDN
45	SNS	情報掲載	JDN[ジャパンデザインネット] X	2/15	(株)JDN
46	SNS	ビビ	ぺちゃくちゃないと Facebook	1/20	ぺちゃくちゃないと
47	SNS	ビビ	号外ネット愛知公式 X	1/29	本気メディア(株)
48	雑誌	情報掲載	月刊なごや No.495	1 月号 (1/1 発行)	(株)北白川書房
49	雑誌	情報掲載	月刊ブレン vol.764	3 月号 (3/1 発行)	(株)宣伝会議
50	雑誌	情報掲載	美容文化 vol.775	3/1	(株)美容文化社
51	雑誌	情報掲載	東海ウォーカー 2024 春	春号 (2/28 発行)	(株)エムズハウス
52	雑誌	情報掲載	GALLERY 2024 vol.1	1 月号 (1/1 発行)	(株)ギャラリーステーション
53	雑誌	情報掲載	GALLERY 2024 vol.2	2 月号 (2/1 発行)	(株)ギャラリーステーション
54	雑誌	情報掲載	GALLERY 2024 vol.3	3 月号 (3/1 発行)	(株)ギャラリーステーション
55	雑誌	情報掲載	GALLERY 2024 vol.4	4 月号 (4/1 発行)	(株)ギャラリーステーション
56	雑誌	情報掲載	GALLERY 2024 vol.4	4 月号 (4/1 発行)	(株)ギャラリーステーション
57	雑誌	情報掲載	アートコレクターズ	2/24	(株)生活の友社
58	雑誌	情報掲載	アートコレクターズ vol.180	3/25	(株)生活の友社
59	雑誌	情報掲載	美術の窓 No.485	2 月号 (2/20 発行)	(株)生活の友社

	媒体	内容	掲載誌名	発行・公開日	制作会社・出版社
60	雑誌	情報掲載	美術の窓 No.486	3月号(3/20発行)	(株)生活の友社
61	雑誌	情報掲載	美術の窓 No.487	4月号(4/20発行)	(株)生活の友社
62	雑誌	情報掲載	美術の窓 No.488	5月号(4/20発行)	(株)生活の友社
63	雑誌	情報掲載	いけ花龍生 767号	3/1	(一社)龍生華道会
64	雑誌	情報掲載	そう 第81号	冬号(12/10発行)	春夏秋冬叢書
65	雑誌	情報掲載	美容文化 vol.776	4/1	(株)美容文化社
66	雑誌	情報掲載	豊田市デイズ vol.7	2/26発行	(株)ネオパブリシティ
67	雑誌	情報掲載	美術展ぴあ 2024	1/20	ぴあ(株)
68	フリペ	情報掲載	arch vol.171	12/1発行	アートコレクションハウス(株)
69	フリペ	情報掲載	arch vol.172	2/1発行	アートコレクションハウス(株)
70	フリペ	情報掲載	arch vol.173	4/1発行	アートコレクションハウス(株)
71	フリペ	情報掲載	ART'S 82号	12/1	(株)丸八エンターテインメント
72	フリペ	情報掲載	ART'S 83号	4/1	(株)丸八エンターテインメント
73	フリペ	情報掲載	ギャラリーインフォメーション No.10	1月号	(公財)豊田市文化振興財団
74	フリペ	情報掲載	ギャラリーインフォメーション No.11	2月号	(公財)豊田市文化振興財団
75	フリペ	情報掲載	ギャラリーインフォメーション No.12	3月号	(公財)豊田市文化振興財団
76	フリペ	情報掲載	ギャラリーインフォメーション No.13	4月号	(公財)豊田市文化振興財団
77	フリペ	情報掲載	ギャラリーインフォメーション No.14	5月号	(公財)豊田市文化振興財団
78	フリペ	情報掲載	カレント No.76	冬号	(公財)豊田市文化振興財団
79	フリペ	情報掲載	カレント No.77	春号	(公財)豊田市文化振興財団
80	フリペ	情報掲載	Wind 第752号	1月号(1/1発行)	名古屋鉄道(株)
81	フリペ	情報掲載	岡崎ホームニュース	1/26	(株)中日総合サービス
82	フリペ	情報掲載	刈谷ホームニュース	2/23	(株)中日総合サービス
83	フリペ	情報掲載	とよたみよしホームニュース	3/22	とよたみよしホームニュース
84	フリペ	情報掲載	ぶらりん豊田 vol.88	2月号(1/31発行)	(株)ネットフレンズ
85	フリペ	情報掲載	ぶらりん豊田 vol.89	3月号(2/29発行)	(株)ネットフレンズ
86	フリペ	情報掲載	chaoo	2/15、3月号	(株)ネットフレンズ
87	フリペ	情報掲載	ハピなびあおみ vol.68	2/9	(株)中日総合サービス
88	フリペ	情報掲載	ハピなび岡崎幸田 vol.76	2/9	(株)中日総合サービス
89	フリペ	情報掲載	まちなか PRESS vol.128	2/1	(株)夢現

	媒体	内容	掲載誌名	発行・公開日	制作会社・出版社
90	フリペ	情報掲載	まちなか PRESS vol.129	3/1	(株)夢現
91	フリペ	情報掲載	まちなか PRESS vol.130	4/1	(株)夢現
92	フリペ	情報掲載	地域創造レター No.347	4月号(3/25発行)	(一財)地域創造
93	フリペ	情報掲載	くらしの友	4月号(4/1発行)	中日新聞社
94	フリペ	情報掲載	おでかけガイド 愛知の 博物館	4-9月号	愛知県博物館協会
95	フリペ	情報掲載	広報とよた	1月号	豊田市 市政発信課
96	フリペ	情報掲載	広報とよた	4月号	豊田市 市政発信課
97	新聞	比べ	中日新聞	1/20 朝刊 18p	中日新聞社
98	新聞	情報掲載	中日新聞	1/25 朝刊 4p	中日新聞社
99	新聞	情報掲載	中日新聞	2/8 夕刊 4p	中日新聞社
100	新聞	情報掲載	中日新聞	2/15 夕刊 4p	中日新聞社
101	新聞	情報掲載	中日新聞	2/22 夕刊 4p	中日新聞社
102	新聞	情報掲載	中日新聞	2/29 夕刊 4p	中日新聞社
103	新聞	情報掲載	中日新聞	3/7 夕刊 4p	中日新聞社
104	新聞	情報掲載	中日新聞	3/14 夕刊 4p	中日新聞社
105	新聞	情報掲載	中日新聞	3/21 夕刊 4p	中日新聞社
106	新聞	情報掲載	中日新聞	3/28 夕刊 4p	中日新聞社
107	新聞	情報掲載	中日新聞	4/4 夕刊 4p	中日新聞社
108	新聞	情報掲載	中日新聞	4/11 夕刊 4p	中日新聞社
109	新聞	比べ	中日新聞	4/12 夕刊 7p	中日新聞社
110	新聞	情報掲載	中日新聞	4/18 夕刊 4p	中日新聞社
111	新聞	情報掲載	朝日新聞	1/24 朝刊 18p	朝日新聞社
112	新聞	情報掲載	朝日新聞	3/13 朝刊 24p	朝日新聞社
113	新聞	情報掲載	朝日新聞	3/27 朝刊 27p	朝日新聞社
114	新聞	情報掲載	毎日新聞	2/3 朝刊 18p	毎日新聞社
115	新聞	比べ	毎日新聞	4/27 朝刊 18p	毎日新聞社
116	新聞	比べ	日本経済新聞	3/12 夕刊 10p	日本経済新聞
117	新聞	情報掲載	新美術新聞	8/15	(株)美術年鑑社

	媒体	内容	掲載誌名	発行・公開日	制作会社・出版社
118	新聞	情報掲載	新美術新聞	2/1	(株)美術年鑑社
119	新聞	情報掲載	新美術新聞	3/1	(株)美術年間社
120	新聞	情報掲載	新美術新聞	4/1	(株)美術年間社
121	新聞	ビデー	矢作新報	2/2 6P	矢作新報社
122	新聞	ビデー	矢作新報	3/15 4P	矢作新報社
123	新聞	ビデー	新三河タイムス	3/8 1p,3p	新三河タイムス社
124	新聞	ビデー	新三河タイムス	4/19	新三河タイムス社
125	テレビ	情報掲載	とよた NOW	3/26	ひまわりネットワーク(株)
126	テレビ	ビデー	日曜美術館アートシーン	4/7 (再放送: 4/14)	(株)日経映像
127	テレビ	ビデー	とよた NOW	1/22	ひまわりネットワーク(株)
128	テレビ	ビデー	とよた NOW	4/16	ひまわりネットワーク(株)
129	ラジオ	情報掲載	FM AICHI「FRIDAY MAGIC」	1/26、12:10～	(株)エフエム愛知
130	ラジオ	情報掲載	ラジオラヴィート	2/27	エフエムとよた(株)
131	ラジオ	情報掲載	ラジオラヴィート	5/18	エフエムとよた(株)
132	アプリ	情報掲載	Tokyo Art Beat	12/25	(株)アートビート
133	アプリ	情報掲載	ぴあアプリ	1/17	ぴあ(株)
134	アプリ	情報掲載	地域情報アプリ MINLY	2/1	中部電力(株)
135	その他	情報掲載	BAYCOURT CLUB× SANCTUARY COURT ISSUE #01	12/4	(株)レフトハンズ
136	その他	情報掲載	博物館研究 第59巻 第2号	1/25	(公財)日本博物館協会
137	その他	情報掲載	博物館研究 第59巻 第4号	4/25	(公財)日本博物館協会
138	その他	情報掲載	博物館研究 第59巻 第5号	5/25	(公財)日本博物館協会

(参考) ポスター・チラシ送付先

全国の美術館等 515 件 (ギャラリー、大学等を含む)

市内公共施設 72 件 (交流館・支所含む)

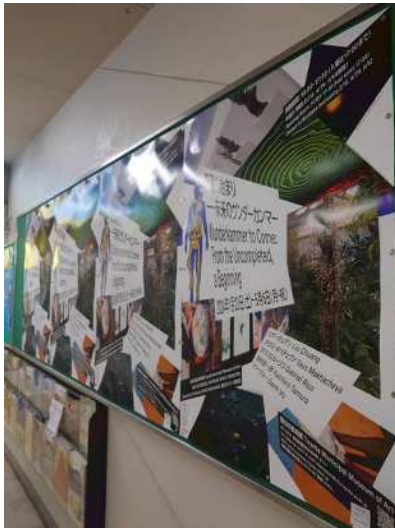
市内小中学校等 104 校、市内こども園 95 園

近隣市小中学校 187 校

※みよし市、日進市、岡崎市、刈谷市、長久手市、知立市、瀬戸市、安城市

その他 283 件

■名古屋鉄道 豊田市駅



■愛知環状鉄道 新豊田駅



■Instagram 広告（ストーリーズ）



■Tokyo Art Beat タイアップレビュー記事（3/8 公開）



■ステッカー3 種（県内書店ほか 38 か所に配架）



無印良品 豊田T-FACE



knot

■月刊文芸雑誌『群像』広告（3月号、4月号）



■美術手帖レビュー記事（3/23 公開）

「未完の始まり：未来のヴンダーカンマー」 （豊田市美術館）に見る、これからのミュー ジアムの可能性

新たな美術館が誕生する豊田市。豊田市美術館では、美術館の在り方を問いかけるような企画展「未完の始まり：未来のヴンダーカンマー」が開催されている。会期は5月6日まで。

文・飯沼・橋本美月（ウェブ版「美術手帖」編集長）



豊田市美術館、ヤン・ヴァー・ブレイク（2023）

■中日新聞（6/27 朝刊）



■毎日新聞（4/27 朝刊）



「ミュージアムは「未完のはじまり」にある

建築家・坂茂が設計した豊田市博物館が愛知県豊田市に開館する（4月26日）。この開館にあわせ、豊田市美術館では意欲的な展覧会が開催されている。それが、「未完の始まり：未来のヴンダーカンマー」だ。同展の担当学芸員は龍崎陽子。

■アンケート

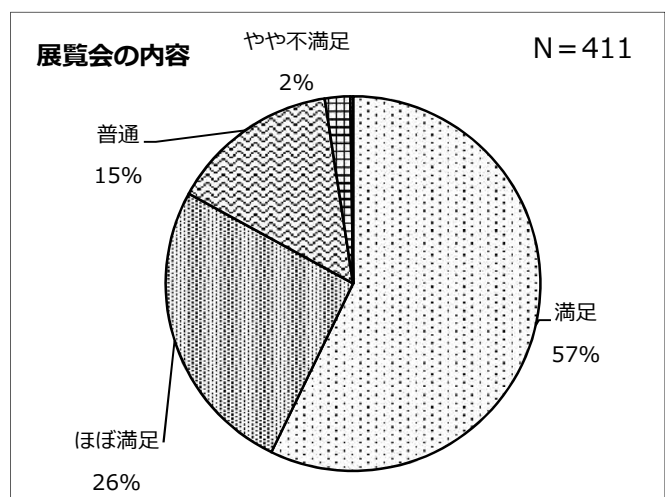
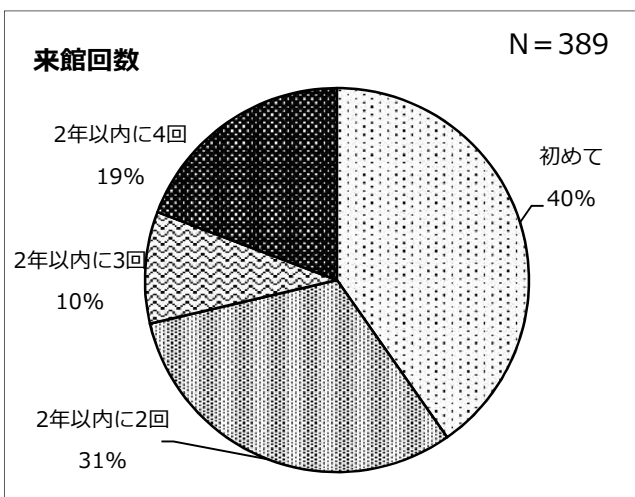
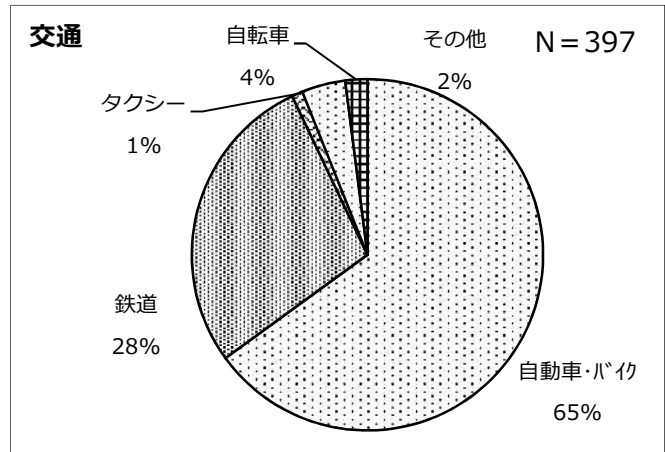
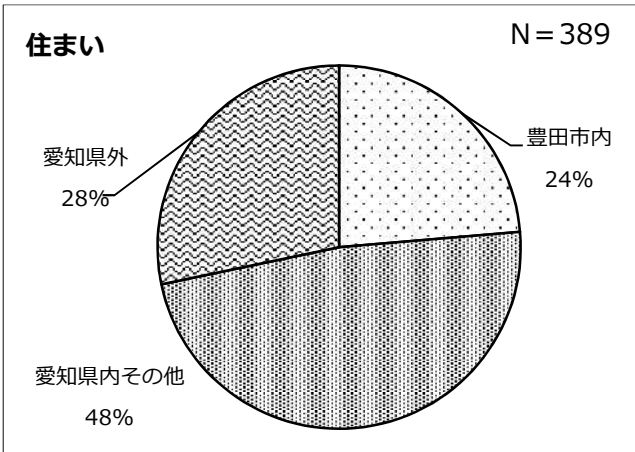
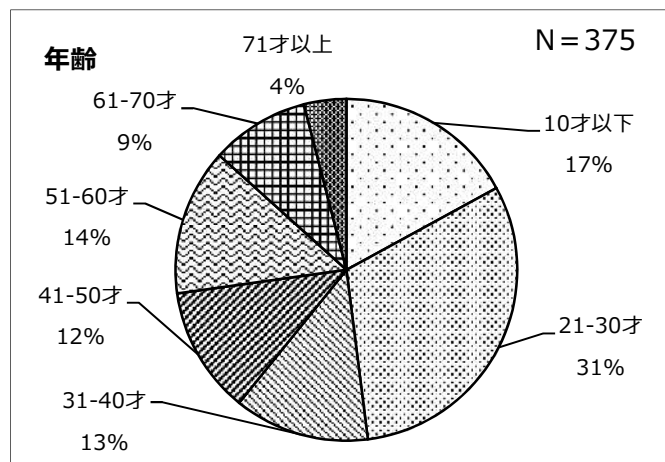
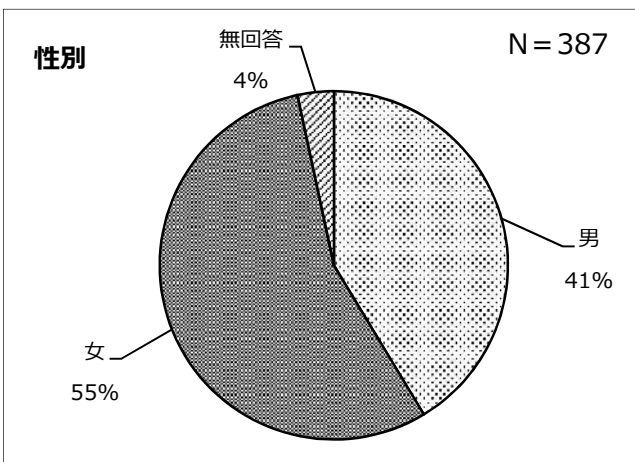
調査日：1月20日（土）～5月6日（月・祝）

調査場所：エントランスにて紙アンケート記載機を設置し、自由記入。

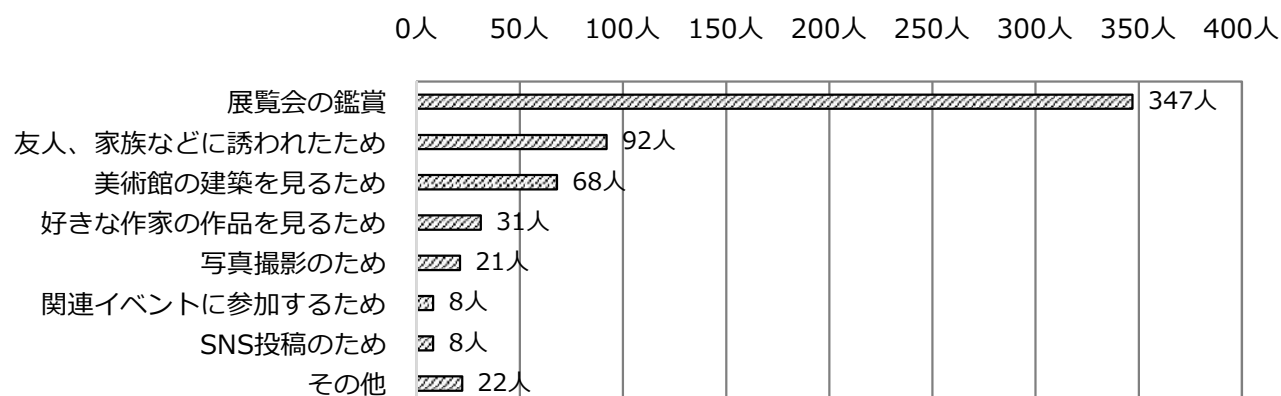
集計枚数：438 枚

【アンケート結果より】

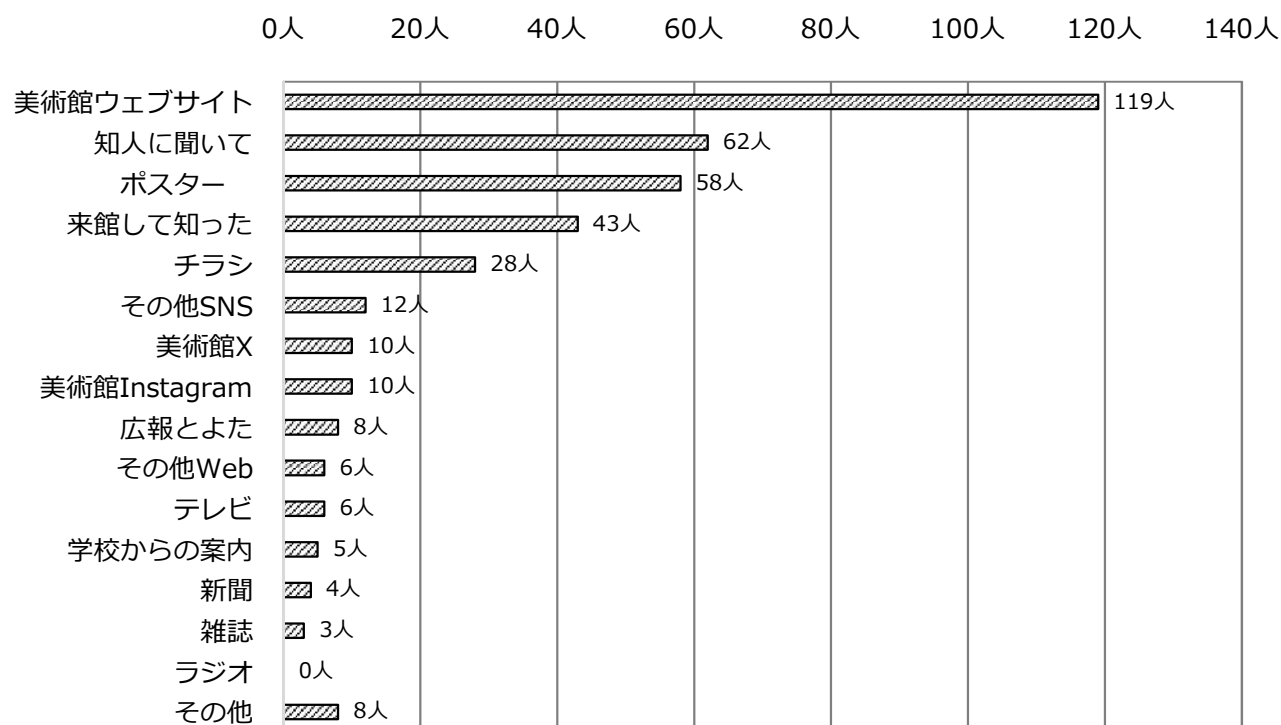
- ・20 歳代が圧倒的な割合を占めていた。過去の類似した展覧会と比較すると、「ねこのほそ道」とほぼ同様の年齢層の割合だった。
- ・来館者の住まいの各割合は平均的であったが、県外からの来館者が比較的多い割合を占めていた。（豊田市内からの来館：平均 25%）
- ・交通手段は、過去の展覧会と同様に自動車の割合が最も高かった。
- ・来館の動機として、「友人、家族に誘われて」の割合が 2 番目に占めており、「何を見て来たいと思ったか」でも美術館ウェブサイトに加えて「知人に聞いて」が多く、口コミの効果が大きく感じられる。



来館の動機（複数回答）



何を見て来たいと思ったか



※参考

県内その他		県外	
名古屋市	62 人	岐阜県	17 人
安城市	8 人	静岡県	12 人
岡崎市	7 人	三重県	10 人
瀬戸市	6 人	東京都	22 人
刈谷市	5 人	埼玉県	7 人
春日井市	5 人	神奈川県	7 人
東海市	5 人	大阪府	5 人
日進市	4 人	京都府	4 人
長久手市	4 人	石川県	4 人
西尾市	4 人	兵庫県	4 人