



発行

豊田市社会部藤岡支所
豊田市藤岡飯野町田中245番地

問合せ

豊田市社会部藤岡支所
TEL 0565-76-2101
藤岡観光協会
TEL 0565-76-6108

発行年月 平成26年3月

地域予算提案事業
(藤岡地区会議・藤岡南地区会議)miura-ori®
特許 第304465号 商標登録 第48871-2号 n.1213
miura-ori lab 05-6457-7272 ©Koryo Miura 1978

「歴史を“今”に伝える」農村舞台

農村舞台は、神社の境内に設置された芸能舞台であり、古くは農作祈願や神事の余興行事として歌舞伎などが演じられ、多くの人に親しまれてきました。藤岡には9つの農村舞台が現存し、いずれの農村舞台もふるさとに根付く歴史や文化を今に伝えるとともに貴重なものとなっています。

また、平成21年(2009)からは、現代アートの表現として農村舞台を活用する「農村舞台アートプロジェクト」が毎年開かれ、改めてその魅力が見直されています。

神社独特の静けさに溌漫した空気の中で舞台と対峙すれば、この地に生きた人たちの、芸能を楽しむ素朴な心や、郷土を愛する温かな気持ちを感じることができます。

10 磯崎神社(浅見町)

おいでんバス小原・豊田線／藤岡・豊田線(西中山経由)・(加納経由)・(深見経由)
明治34年(1901)に建られた回り舞台のある本格的な舞台で、小屋組みの上下二段の梁を鉄材で吊るなど伝統的な農村舞台建築を近代的に処理した貴重な舞台です。また、舞台上には明治34年(1901)及び大正15年(1926)における上演時の落書きが残っています。

農村舞台アートプロジェクトでは、世界で活躍する一流アーティストによるオペラ「蝶夫人」の上演や、クラシックや和楽器のコラボレーション等の音楽芸能パフォーマンスが開催されました。

8 秋葉神社(藤岡飯野町)

おいでんバス小原・豊田線／藤岡・豊田線(西中山経由)・(加納経由)・(保健センター口)
明治34年(1901)に建られた回り舞台のある本格的な舞台で、小屋組みの上下二段の梁を鉄材で吊るなど伝統的な農村舞台建築を近代的に処理した貴重な舞台です。また、舞台上には明治34年(1901)及び大正15年(1926)における上演時の落書きが残っています。

農村舞台アートプロジェクトでは、世界で活躍する一流アーティストによるオペラ「蝶夫人」の上演や、クラシックや和楽器のコラボレーション等の音楽芸能パフォーマンスが開催されました。

11 八柱神社(西中山町)

おいでんバス小原・豊田線／藤岡・豊田線(西中山経由)・(保健センター口)
「狂言」農村舞台アートプロジェクトより

「ストーリーテリング」農村舞台アートプロジェクトより

12 磯崎神社(迫町)

おいでんバス小原・豊田線／藤岡・豊田線(西中山経由)・(加納経由)・(迫町)

13 八柱神社(三箇町)

おいでんバス三箇線「三箇公民館」

14 八柱神社(北首木町)

おいでんバス三箇線／西市野々線「北首木・石畠口」

15 八柱神社(折平町)

おいでんバス西市野々線「折平」

16 藤岡神社(北一色町)

おいでんバス西市野々線「北一色」



車検のご予約
お待ちしております！
中部運輸局指定民間車検工場
日本興亜損保・NKSJのまわり生命 代理店
株式会社 中央自動車商会
ホリデー車検豊田藤岡
豊田市藤岡飯野町井ノ脇 413番地
TEL:(0565)76-2236 FAX:(0565)76-0856

訪れる人に安らぎと感動を…

ふじの回廊②

おいでんバス川口・飯野線「ふじの回廊口」

ふじの回廊(御作町)は、「ふじ」に親むことができる散策道で、372mの棚に、九尺藤・紫三尺・八重黒竜・シロバナ藤の4種類のふじが植栽されています。

毎年、4月下旬から5月上旬にかけて満開のふじの花が散策する人々の目を楽しませてくれます。「ふじの里 ふじおか」にふさわしい憩いの場となっています。

ふじまつり

5月上旬には、ふじまつりが開催されます。期間中には、地元特産品の販売や棒の手などの伝統芸能発表も行われます。年に一度この時期にこぞとばかりに咲き乱れるふじを一目見ようと、たくさん的人が訪れ、毎年たいへんなにぎわいを見せます。

01 九尺藤



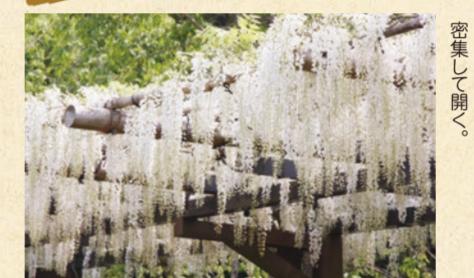
02 八重黒竜



03 紫三尺



04 シロバナ藤



銀色に輝く鮎をつかみ取り!

川口やな④

おいでんバス旭・豊田線／ふじバス川口・飯野線「上川口」

川口やな(上川口町)は、藤岡の豊かな自然に囲まれて、矢作川に入って鮎のつかみ取りができる人気スポットです。大人から子どもまで楽しむことができます。

つかみ取りを楽しんだ後は、矢作川のせせらぎを聞きながら、こだわりの岩垣を使用した新鮮な鮎の塩焼きやフライ、鮎ごはん等、新鮮で野趣あふれるこだわりの料理をお楽しみいただけます。



【問合せ】
川口やな
TEL0565-76-2383

湖面に映える木々の緑

木瀬ダム⑤

木瀬ダム(木瀬町)は、三国山を水源として、洪水調整や水道用水の供給などを目的に、平成11年3月に竣工した多目的ダムです。親水公園が整備され、豊かな自然の中でのウォーキングや水遊びも楽しめます。

ちなみにダム湖は、白川町・三箇町・木瀬町の頭文字を取って、「しらさぎ湖」という名前が付けられています。



6 八劍神社(西市野々町)

おいでんバス西市野々線「西市野々生活改善センター」

八劍神社は1221年に武運の神をまつり建立されました。子どもの神様としても知られており、古来より「子安物語」が人からへと伝えられています。

言い伝えによると、この神様は生まれてくる子どもの男女を当たられ、祭礼や願掛けに投げた賽銭箱を拾う子どもの男女の別で、生まれてくる子どもの性別を分かっています。また、生まれた子どもの虫うじや夜泣きを止めなど、子どもを守り育てる神でもあります。

この神社には、多くの底のない柄杓が奉納されています。これは、子どもに恵まれない夫婦の願いやお腹の子の安産の願いをかなえ、その願いがかなうと参拝者が底のない柄杓を神様に奉納するという習わしに基づき納められたものです。



7 林宗寺(藤岡飯野町)

おいでんバス小原・豊田線／藤岡・豊田線(西中山経由)・(加納経由)・(保健センター口)

1671年現在の寺場所に移築されたこの寺には、江戸時代に不景に苦しむ村民代表として戸表へ直訴し、28歳で斬罪された郷土の義人、山本八兵衛が安置されていることで知られています。

郷土の偉人

8 山本八兵衛

おいでんバス小原・豊田線／藤岡・豊田線(西中山経由)・(加納経由)・(保健センター口)

山本八兵衛は享保11年(1726)飯野に生まれたので、飯野八兵衛と呼ばれました。意が強くて心に決めたことはどこまでもやり遂げる性質でした。

当時の飯野では孝母瀧に隠してましたが、農民は瀧へ納める年貢に苦しんでいました。八兵衛はこれを救るために領内の同志と協議して母瀧に願い出しましたが、瀧主には許されませんでした。そこで翌年2月(1752)挙母領内の諸村の同志と組んで、江戸の藩邸にいた藩主内藤政直に農民の苦しみで様子を直接訴え、年貢の減税を頼み、農民を助けました。

その名は後に伝えられ、大正7年には飯野・秋葉神社の境内に「飯野八兵衛碑」が建立されました。

その後に伝えられ、大正7年には飯野・秋葉神社の境内に「飯野八兵衛碑」が建立されました。

9 白川藏円寺(白川町)

おいでんバス三箇線／西市野々線「白川」

寛文年間(1661~1672年)に現在の寺場所に移転されました。この寺は、觀音像を本尊とし、子授安産に靈験あつとされています。

境内には、白川藏円寺の石神として、古来より子宝信仰の対象となつて天然霊妙な石神があります。これは、いわら働き者の娘でも子宝が授からないと難堪されてしまう時代において、子宝に恵まれずに悩む女性たちの切実な悲願に、神の助けを仰ぐ石神として立てられたものです。



INNOVATION AICHI CO.,LTD

SMI ジャパン公認エージェンシー
株式会社
イノベーション愛知
代表取締役 澤田 恵雄
Yoshio Sawada

SMI プログラムの普及・販売

夢を実現したい方
個人のモティベーション
向上プログラム
社会人として成長したい方
企業・組織の活性化プログラム
家族の成長を望む方
ファミリー向けのプログラム

〒470-0422

豊田市下川口町水波 551-1

TEL:0565(75)1181 FAX:0565(75)1182

E-mail:innovate@hm8.aitai.ne.jp

